

الدوتشي يبدشن جامعة في نابولي



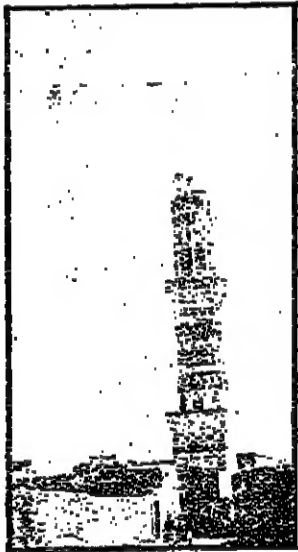
احفل في نابولي بتدشين جامعة علمية كبرى وترى الدوتشي موسوليني يضرب اول معول في بناء اساس الجامعة.

هل تقع الحرب بين فرنسا والمانيا؟
مقابلة بين الجيشين الفرنسي والاماني
٢٤٠٠٠٠ جندي فرنسي مقابل ٦٠٠٠٠٠ الماني

ذكرنا لقراء الجزيرة في اعداد سابقة ان اليابانيين يعتقدون بان الحرب واقعة لاحالة في عام ١٩٣٦، قاذوا صدقت هذه النبوة فأول ما يبادر للذهن ان تشارك فيها المانيا وفرنسا الدولتان اللابيتان. لقد كانت مقاطعات الانزاس واللورين من اسباب الحرب والعداء بين المانيا وفرنسا، ولكن هينرل صرح في خطبه الاخيرة انه لم يعد بين فرنسا والمانيا - بعد الجلاء

مناورات الانكليز للتحالف مع الامام
بتأني المحديقة يتحدث عن المعاهدة والحرب

فقلت لا اظن انهم اتفقوا تماماً ولكن بينهم في الوقت الحاضر شبه هدنة وربما تدور اثارها بعض المفاوضات لحل جميع المشاكل.



مأذنة جامع حنظل في بئر العزب بسماء

بين الانكليز وجملة الامام؟ فقال ساحك الله انظروا اني وانا فقير وبستاني لا اعلم ولا اهتم بشؤون بلادي؟ تأكد اننا نحن مشر المانيين من غي الى قعر هتم كثيراً بشؤون بلادنا وخصوصاً مع جيراننا الانكليز وفي الربيع الماضي كان البقية في الصفحة السادسة

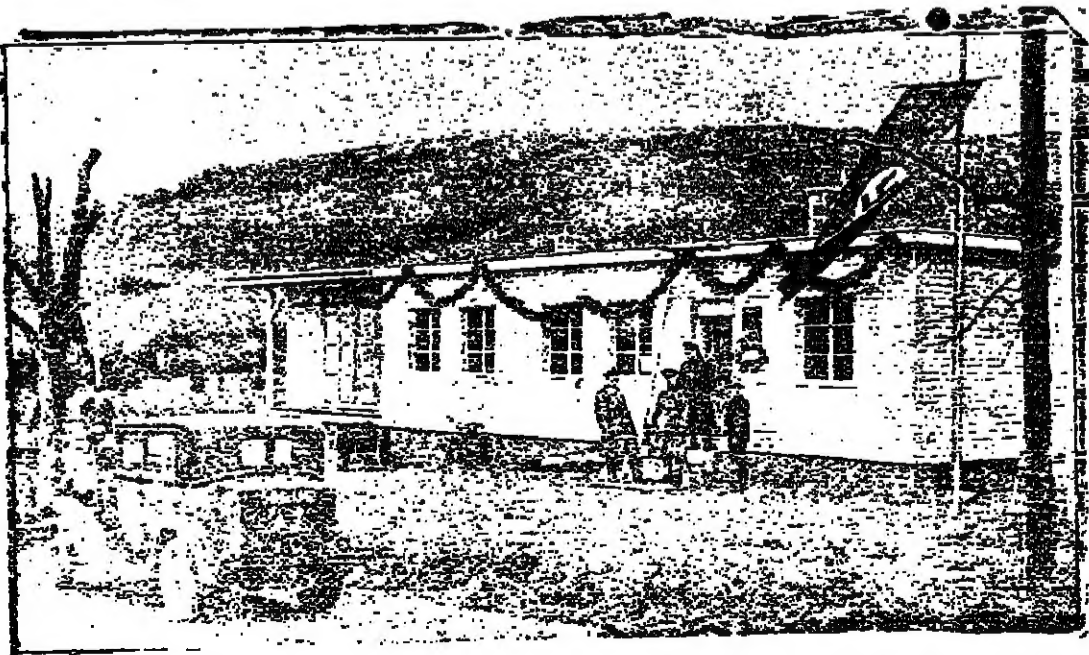
حديث المعاهدة الانكليزية

مع البستاني وفي اثناء تحديتي الى البستاني وجه لي اسئلة عديدة فكتبت اجابه عليها بالتفصيل وما قاله لي: يظهر من كلامك واستك عن الاشجار والحضر انك من بلاد تكبر فيها هذه الترات فاستحلفك بالله من اي بلاد انت؟ فقلت انا آت من القطر المصري ولكن ادلي سوري دمشق فقال مرحى بك والى مرحى! وهل انت مسلم ام نصراني؟ فقلت مسلم مؤمن موحد بالله والحمد لله على دين الاسلام ولا اله الا الله محمد رسول الله فقال الحمد لله ولا اله الا الله محمد رسول الله.

وبعد ما تطلعت امامه بالشهادتين رأيت امارات وجهه قد تبدلت وظننت انك اتيه على فقه وتفسير لمحة كلامه وزاد اهتمامه بي واطمأنه الي.

ثم اودف قاتلاً اخبرني بانه عليك مامد قداماً من بلاد «مدخل» فلا شك انك مررت بمدن وقابلت اناساً كثيرين هناك فقلت نعم مررت بمدن وتقابلت مع بعض الناس فقل ما تريد قني اجيبك على كل شيء اعلمه فقال: ما قدي جرى بين مولانا الامام والانكليز؟ هل اتفقوا على الحدود وعلى الامور الخلف عليها بعد ان لم؟

بعد انضمام السيار الى المانيا



يثل هذا الرسم الخنز الذي شيد ابراً على الحدود بين ساربروك وفورباخ بعد ان دخلت السيار في حوزة المانيا

في سبيل تنظيم السباب السوري
ماذا اعدت سورية للحرب المقبلة؟
ايها السباب الذي جهرله الزعماء والسبب تعال الينا!

ذلك يكون لنا الجيش الذي نتحقق له قلوبنا فرحاً وبخشي البض اليوم من ذكر اسمه! هذه المركة التي تدعو اليها السباب «تترقا» من هم اسدقاء الوطن ومن هم اعداؤه؟ لان اعداءنا هم اعداء الوطن واسدقاءنا هم اسدقاء الوطن: ما في ذلك شك.

منير العمري
دكتور في الحقوق

ايها السباب الذي وهبت قلبك للبلاد واخست د لزعما واخلصا حبيبا ثم طلت انهم ينظرون اليك كوسيلة لتحقيق مطامع شخصية، وينا آت تضمهم في صف القديسين. وانهم يشكون فيك ولا يتورعون عن جرح كرامتك وينا انت تتقهم ثقة مطلقة وتقدم حول جباههم كايال القار والجند.

ايها السباب الذي ادركت انك لم تنزل من قفوس الزعماء الذين تشغل تحت رايهم الميزة التي تستحقها وورخت نفسك مع الشاعر بنعمة ياتية:

(ان كان منزلي في الحب عندك ما قد رأيت، فقد خيبت ايمي!)
ايها السباب الذي احقره وعماؤه لانهم جهلوه.

وانت ايها السباب المسلم الذي تجد حوكك حلالاً اديناه او جملنا جاهلة، سخيعة بمنعصة، تقي علينا احسن القول فتصيح اجرا عليه بسة ارفياح تملئ ظلمنا او افضل منها الى من يقدم اليها «فتجانا» من النبوة.. تعطيك بسة ارفياح - اذا لم يكن نصيبك منها البخر - ولكنا لا تؤيدك ولا «تحمرك» لاننا نريد الاحترام وقب على الانضمام للجورس في تبديها...

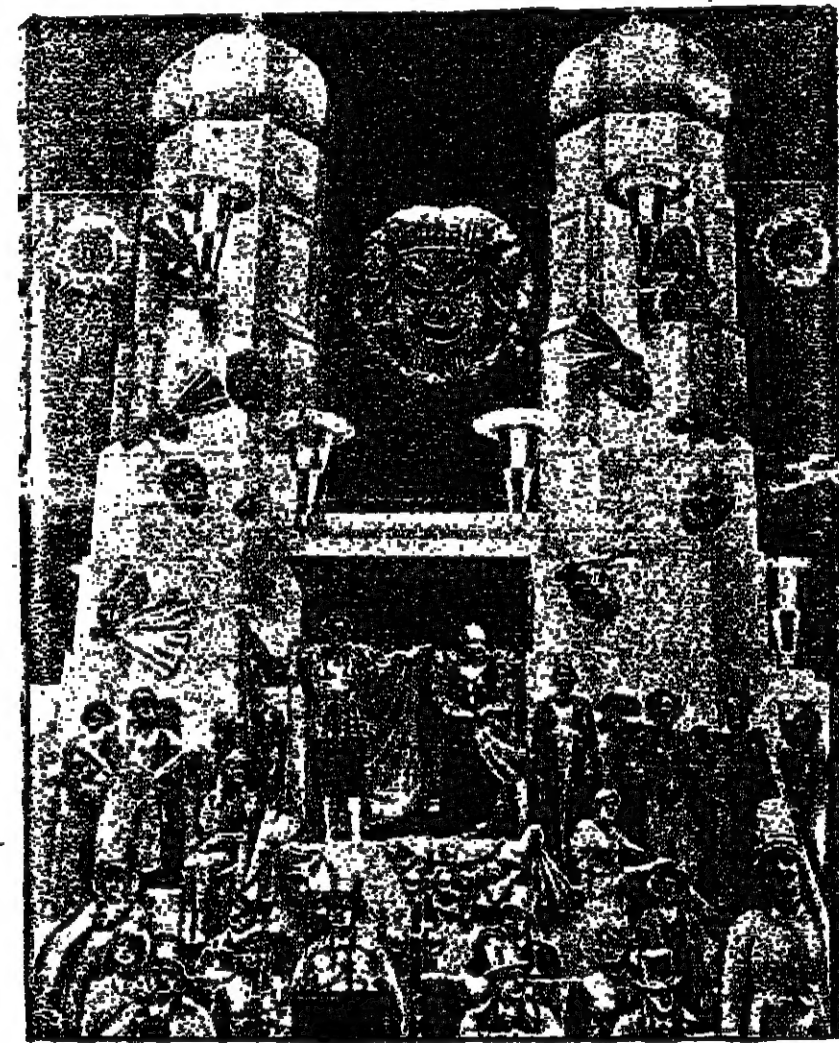
ايها السباب المحقر... انت لا تدعوك الى ترك الحياة العامة والاقطاع الى عمل مادي، كما فعل (سيد القزويني) الذي قال لنا الشاعر الالائي (شيلز) انه عرض ذات يوم في السوق لومضة نادرة، فاني الجار ان يدعوا اليك ان الذي تستحقه فتركم وروح الى البحر والقها فيه.

ان تلك ايها السباب اذا اجبه الجورس فذلك ذنب اخواتك الشبان وذيقك انت الى حد ما.

وانا سايتك ملك في الوسائل التي تبذل الى السباب الامان التي يستحقها. فعملنا اليها او اقرباً ما اكسبه في كثير من الامان ان القرض الذي ارمي اليه من كتابة سلسلة مقالات التي ابدأ بنشرها في العدد القادم هو «تقريب حركة السباب» ولكن هذا القرض تبذل تحت مسائل كثيرة، وذلك سابت ضرورة «حركة السباب» لان السباب رسالة شخصية وعقيدة متنازعة، ولادوس حركات السباب في البلاد الاجنبية - تتخذ منها دوسا في سورية - وسابحت في وجبة سورية القومية، ووسائل البحث القومي وقتني من ذلك جيماً الى الاجابة على السؤال الذي جملناه التوان الثاني لقلالاتنا: ماذا اعدت سورية للحرب المقبلة؟ ونستطيع منذ اليوم ان تلخص لك جوابنا بكتبتين: لم تعد سورية شيتاسوي القوي...

ولكن يجب علينا نحن السباب ان نرجع الحرب في داخل بلادنا، وببعد ان نتم صقروا الوطنية، ونهضي على افكار القلم، ونساعد افكار الجبر، ونحارب دماء لغزوة، ونهوي الايمان في القفوس، ان

حفلات المرافع في بلاد هتلر



يثل هذا الرسم احد مظار الاحتفالات الفخمة بالمرافع في مدينة «كولونيا» الالمانية وتهتم المانيا كلها بهذه الاحتفالات التي تشبه الحفلات الوثنية القديمة.

الدماء تجري في بروج الروم

لماذا ثار قزويلوس على الحكومة اليونانية الثورة بدأت في المحاكاة.. واترث بالقلعة...

يقولون في المل متن عن المرأه... ولكن يظن ان لا يد للنساء في اثورة اليونانية، فالشخص الذي يجب البحث عنه هو (السيد قزويلوس)، وهو لم يخف نفسه، لانه يسير على راس التارن...

نستكشف لنا الايام القريه من الاسباب التي تجلت في نشوب الثورة، اما اليوم، فاننا نروي لقراء اخبار محاكة المدين على السيد قزويلوس امام محكمة اثينا، فرما اتمت المستقل ان هذه المحاكة هي سبب اثورة اني اخر شهر شباط الماضي، جرت محاكة المدين بالاعتداء على السيد قزويلوس في يوم ٦ حزيران من سنة ١٩٣٣، وقد ذكر الخير السيد فيورديس ان المؤامرة دبوت باتقان عجيبة، فقد كان قسم من المناشرين

هل السفور مخالف لأصل الدين؟! آراء الفقهاء ونصوص المذاهب الأربعة بقلم فضيلة الأستاذ الملامه الشيخ هاشم الخطيب

٢ -

ثم تعود الى من يزعم ان تحتم ستر وجوه المسلمات عن غير الزوج والمهر (اي ولو في ازمان الفتنة والفرام والحفلات الراقصة ...)

ليس من اصل الدين مستدلاً بسفور عائشة بنت طلحة بن عبد الله مع انها كانت على غاية من الجمال (على ما قاله) وسفور أكثر نساء البادية والقرى وحيث فقيرات المدن. ويوضح ان اصل فكرة السفور قد نشأت من الاصلاحين كتاب الاتراك...

اللع ... اننا نرجل على المقلد السفوري هذه الصراحة التي تشبه بالناية السي يتحون الباب للوصول اليها بالسفور ... ولا يفيد تصريحه بعد ذلك بأنه لا يقول باستحسان كشف الرأس والصدور والتبوء والساقين والزينين وما فوق الركبتين الخ ... ثم لا يفيد ذلك.

اولاً - لان من تفرعن وجها في هذا المحيط الملاءم بالهيازي والمفاسد مسجرفاً تيار ذلك النسق (هي اى من تزيه) الى ما تقدم ذكره من المخازي فلا تتورع عنه ولا تستحيه في المسير اليه.

ثانياً - لان السفور عن الوجه فقط هو ايضا مخالف لاصل الدين باجماع المسلمين (في ازمان الفتنة المحقة) لما تقدم في قوله تعالى (يدين عليهن من جلابيبن) وللحديث الصحيح المرأة عورة. ولنصوص المذاهب الأربعة المتفق عليها في الرسائل المذكورة في متالي السابق. واذا اعترف (هذا المقلد) بان الفتنة قد شددوا احتياطا لمنع فساد الاخلاق الخ ... فهل تحسنت الاخلاق فيما بعد ذلك ام هل السفور عن الوجه باب لتحصنها مع انتشار هذا التبتك الهزلي المشين والحفلات الراقصة وغيرها ... ثم ليس البحث الان في كون الوجه والكفين عورة او غير عورة حتى يورد عليه اصل من ذهب الامام الاعظم ابي حنيفة رضي الله عنه. بل البحث في لزوم ستر الوجه والكفين (عند خشي الفتنة) وعدم لزومه كما يتضح من متالي السابق فليرجع اليه من يريد الاضاف. وقد نص السادة الحنفية على ان النظر بشهوة الى

يكون عملها حجة في دين الاسلام ولو صح هذا لكنت هذه الفتنة العارضة السافرة اليوم حجة ايضا (لا في السفور عن الوجه فقط بل في اعمال الحفلات الراقصة وما يتبعها او بعد للوصول اليها ...)

ثم حالة الباطنة في تقصيرات المدن ونساء القرى والبادية الخالية من كل زينة وتبرج وخلاعة هل يقاس عليها ما في نساء المدن من الازياء الفتنة والتبرج الهزلي للسفور عند كل عائل يحترم الشرف والوصون على ان نساء البادية والقرى وقصيرات المدن مع بساطة امرهن لا يصح ايضا ان يتخذ سفورهن حجة وما المانع من ان يكن في الاصل متبرجات كهن ثم تركن هذا كما كان الكثير منهن الان تتركات الصلاة وستر الرأس وتبلمه والعنق والصدر ونحو ذلك مما فرقه الله عليهن قلعاً يمدون بحث ولا خلاف)

واذا كان اصل المقصود من الحجاب منع اختلاط الجنسين ببعضهما (كما اعترف به ائمة السفوري) فانفس هذا البرقع (المبدل) من اعظم اسباب الوقاية والمنع من الاختلاط الموق في الفساد. ثم اننا لم نعلم المتبوع الذي يقلده (هذا السفوري وامثاله) فان كان يأخذ بالقرآن والسنة فقد تقدم قول الله تعالى (يدين عليهن من جلابيبن) وقول النبي صلى الله عليه وسلم المرأة عورة (وهو حديث صحيح) يعني فليس لما ان تخرج من بيتها الا لفردرة معلومة مع غيبة الحشمة والتستر ولما حدث عائشة في ان المراد من قول الله تعالى الا ما ظهر منها هو الوجه والكتان فهو حديث ضعيف كما نقله في كشف النقاب عن البيهقي، وان كان مقلدا لمذهب من المذاهب الأربعة فقد تقرر انها اجمت على تحريم الوجه والكفين عند خشي الفتنة (والفتنة الان عتقة هي والشهوة في الشوارع والازقة والنتزهات بل ومشاهدة في الحفلات الراقصة اذ هي اللس او الخاضرة او نحوها) وان كان مقلدا لمذهب اخر فلا كلام لنا مملكين نطلب منه ان يأتينا بأحد الامرين الذي منه فضيلة الاستاذ (ج) وان كان مقلدا لمن سام اصلاحيين من الاتراك فاننا امه مسلمة عربية وان كان مقلدا لاوروبا فقد اسف كبار فلاسفهم السفور والاختلاط ان تكون نساؤهم عجبات كنساء المسلمين! محمد هاشم رشيد الخطيب ...

الموسيقى العربية في دمشق

النهضة الموسيقية قبل ربع قرن

القبايي مجدد الموسيقى وتلاميذه الذين تخرجوا عليه بدمشق

كلمة مقدمة وتعميد

كلني صديقي الفاضل السيد عبد الحكيم البركنزي ان اؤوب عنه بتحرير بعض مقالات في الموسيقى لقراء «الجزيرة» لوضع فيها لهم كيف كانت الموسيقى في عهد المرحوم الشيخ احمد ابي خليل القبايي وما هي عليه اليوم من هوض او انحطاط وما هي المواد التي اكسبت المرحوم القبايي هذه الشهرة الواسعة والاعتبار القويم بين اكار رجال الموسيقى في سورية ومصر والعراق وغيرها من الاقطار ولاشرف اسباب اول نهضة موسيقية نشأت بواسطة بعض الموسيقيين وهواة الموسيقى وكانت تتجسدا تأسيس النادي الموسيقي المشهور وكيف خبت تلك الجذوة المشتعلة قبل ان تأتي بأي عمل يذكر يحق التاية التي اشعلت من اجلها - وهي العمل بالتزامن المتجسدا لاراجع الموسيقى الى عهدها الاصيل - ثم لاطالع ما يشاع ويقال عن مزيج الموسيقى العربية والغربية. او للموسيقى القديمة والحديثة. وهل هناك مزج كما يظن للناس وكما يقولون. وانند قول القائلين بان الموسيقى العربية فوضي وان الموسيقى الغربية قد تكون افضل من حيثان الضبط والربط وتعدد النغمات.

كل هذا يطلب الي الصديق اكتب فيه لاعتقاده ان الكثيرين من ابناء الامة المولعين بهذا الفن يحبون ان يطعموا على شيء. هذا الصدد فانهم يحبون الموسيقى حبا جما كما يحبون ان يخدموها بكل ما اوتوه من قوة وهذه هي الغاية التي تشنها كل مصنف. وعلى هذا قد اجبت طلبه بكل ارتياح لاني اعتقد ان الموسيقى اجمل الفنون وادقها واراقها. ولا غرابة اذا قلنا انها تؤثر على الحيوانات وانواع النباتات التأثير البين وفيه خلقه شعوون.

الموسيقى قبل ربع قرن

كانت الموسيقى في عهد القفايي المرحوم القبايي زاهرة زاهية وكان يتقدم عليه في اغلب اوقاته من عشاق هذا الفن الممد اليكثيرين من شباب وكهول وشيوخ من ارباب الاصوات الحسنة وكل يدرس الناحية التي هو مشغوف بها ولذلك كان يوجد في

كل حلة من دمشق مطلعون وموسيقيون منهم الغني والنشد والوزان (اي الرقاق حاصل البق المنج) ومنهم من يدق على الطبل (اي المربكة) ومنهم المليون للمنتين. وكانت هيئات خاصة منظمة لاداء انواع (الساح) اي الرقص على نقرات الشروب مع القاء موشحاته المربوطة على مختلف الشروب (اي الموازين) التي تلعن عليها الموشحات (وهي كالتفاعل التي يقين الشعراء بها منظوماتهم) وتلك الموشحات تتشكل من طبقة تتراوح استقامتها بين الفصحى والحسين وقد تزيد وان تنظم اداء الساح كنظم اداء الموشحات تليق باسم (وملات) والوصلات جمع وهلة. والوصلة عدد من الموشحات الشعرية من نغمة واحدة تؤدي تباها يتناسب مطالها والوانها حيث ترشح الآصوات بصورة تدريجية متتابعة للقادات وتتل النغمة تشلا متحيا من ادناها الى اعلاها وبالعكس. وروعا استغرقت الوصلة الواحدة ساعة او اكثر ثم ينتهي للفني او ينشد للنشد.

وكانت الاصوات الجميلة حكم الفن كثيرة جدا بالنسبة لاصحاء النفوس. والذين ادرتهم بالذات اورد اسماء

مدهشات القرن العشرين

مفاجآت بكشف الامرار - نور الدين بك الحاروي

النوم المظاني والنام الزواني

الذي ادهش علماء الشرق والغرب بواسطة الوسيط وبقوة سحر عليه غرق قلوب الناس وبقرا الافكار ويكشف الاسرار ينبي عن الماضي والحاضر والمستقبل وينبئك عن احوال العالم وبغره وامور التجارة وما يتعلق بشؤون الحياة كل ذلك يراهين ثابتة علمية شهد يراعتها رجال الحكومة السورية واعظم رجال الفن وهو يوفق بين الزوجين بتأثير العلوم الصحية بقيل زائره منحه الجديد جلة الصالحة ٤١٠ من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثامنة عشرة ومن الساعة الثالثة الى الساعة السادسة



قبل ان تفحصوا اجسامكم عليكم بفحص اسنانكم فانها اساس صحتكم

استشيروا دائما وفي كل وقت

عيادة طب الاسنان المصري

لمبرها: حسن محمد المصري: دكتور اختصاصي في طب الاسنان وجراحتها يعالج اسنانكم باحدث الالات الكهربائية ويدون الم

المدواة الحربية للتقيع اللثوي «البنورة» بدونه عملية جراحية ونفائرها في جهر اسبوعين

مدواة الضرس ومشووه على احدث الطرق الفنية في جهر اسبوع واحد ..

زيارة واحدة تعيد الى ا. ناناكم بياضها الطبيعي وتزيل رائحة الفم الكريهة

استشارتنا مجانا: جادة الشهداء «النهر» رقم ٢ داخل الحارة المواجهة لدرسة البنات الأمريكية

للفقراء كل يوم اثنين وجمعة صباحا المعالجة مج

طامل هذا الكوبون الحق في خصم ٢٥ بالمئة من اجرة معالجة اسنانك مع نظافتها مجانا بعيادة طب الاسنان المصرية

برقيات الجزيرة العامة والخاصة

حكومة اثينا تنذر الثوار بالطيارة

تصریح لوزير الحربية الى صحف اثينا

اثينا — اذاعت الحكومة اليونانية بلاغا قالت فيه ان عدد الثوار في مقدونيا الشرقية لا يزيد عن ٢٥٠٠ ثار وانهم في حالة يرثى لها بعد ان هزمتهم قوات الحكومة في (كروما) ودرهم ..

وقد وزع وزير الحربية انذارا على اثنتين بواسطة الطائرات قال فيه :
« لقد حلتكم قزلبوس على الثورة ضد الحكومة طمعا باستيلائه على الحكم وتحقيقا لمطامعه ولكن الحكومة مستعدة لنقم الثورة باقى ما يمكن من الشدة وهي تدعوكم للضوضاء والاستسلام قبل الساعة الثانية عشرة والا طردتكم دون رحمة »

واستقبل لوزر بعض رجال الصحافة فأكلمهم ان الحكومة تأمل بالقوة على الاثين وانها لا تري الى غير الدفاع عن الجمهورية ولا مطمح لها باعلان الديكتاتورية وهي معتزلة اجراء انتخابات جديدة عند استتباب الامن وعودة المياه الى مجاريها ..

وما كانت تقضي الملة التي اغلقتها وزارة الحربية للثوار حتى باشرت الطائرات مطاردة الثوار فامطرت قوات الثورة نارا حامية . واشتبك الفريقان في سلايك ومقدونيا في معارك شديدة دامية .

قزلبوس يدعو للنفي العام

وبهاجم اثينا والشواطي اليونانية

كريت — اعلان السيد قزلبوس زعيم الثوار في كريت انتقار العام ودعا جميع الاهلين الى حمل السلاح لكي يؤلف جيشا قويا يهاجم به العاصمة اثينا والشواطي اليونانية والنشأ مجالس عرقية عديدة في جزيرة « كريت » لحاكة من يحون الثورة وقد انضمت معظم مدن كريت الى السيد قزلبوس .

الثوار يحتلون سلايك ومقدونيا

اثينا — اثر استيلاء الثوار على جزيرة كريت قام اهالي سلايك بمظاهرات كبرى ضد حكومة اثينا وهاجوا سراي الحكومة فدمروا الحاكم وقتلوا فريقا من الجنود .

واعلن اهالي مقدونيا الثورة واستولى الثأرون على عدة مناطق هامة وبذلك عمت الثورة سلايك والبلاط القديمة وقد التحقت حامية سلايك وارب فرق من الجيش بالثأرين واصبحت المواصلات بين اثينا والخارج مقطوعة وقد احيطت بالاسلاك الشائكة من سائر اطرافها .

تراقيا الغربية تتحفز للثورة ايضا

كريت — غادرت بوارج الثوار جزيرة كريت لمهاجمة قوات الحكومة في شواطي اليونان ، وتخفيفا للضغط عن ثوار مقدونيا وراقيا وجرت معركة دامية بين الثوار وقوات الحكومة في جوار سلايك اندرخ فيها جند الحكومة وقاز الثوار عليهم . وتحفز تراقيا الغربية الآن لاعلان الثورة والانضمام الى انصار قزلبوس .

الاسطول اليوناني ينضم الى الثوار

استقالة تدمر وزراء من حكومة اثينا

وبعد ان استقلت بعض القطع الحربية الثائرة الى الحكومة عادت فاعلنت العصيان ثانية وقد انضمت اليها اربع دوايع وخمس غواصات وبضع لسافات اخرى فاجتبت جميعها الى كريت للاستحاق بقوت الثأرين

وعلى اثر فشل الحكومة في القضاء على الثورة اعلن وزير البحرية الجديد استقالته من الوزارة ومن الحفل ان يستقيل ايضا وزيرا للداخلية والحربية .

الامطار الهائلة في حلب

المعارف تعدل عن الغاء الكتابيب

لماذا منعت البلدية الاهليين من شراء المياه ؟

وقد جددت مواد القرار المذكور الشروط التي ينبغي تطبيقها على الكلاب الخلية بموجب نماذج وضمتها دائرة البلدية على ان تكون هذه الكلاب خاضعة للرسوم القانونية وعلى ان يستحصل اصحابها على الرخص الرسمية بحيث توضع في عنق كل كلب جلدة تعلق عنقه مع ويلة حديدية تضمن اسم وعنوان صاحب الكلب : وكل كلب يصادف من دون ذلك طمسا سيقطى القبض عليه بواسطة رجال الشرطة ويعمد حالا

ونصت إحدى مواد هذا القرار المذكور على انه يمكن على كل حاد الاث هذه الكلاب حالا اذا وجد فيها خطر على الصحة العامة او على الموظفين من دون ان يحق لاصحابها الاعتراض على هذا الامر ولا استئناف ولا تمييز .. الخ

احراج ام قطع ارزاق

واصدرت البلدية قرارا اخر يتضمن منع حالة المياه من استقام مياه عين الن من الحفريات العامة ونشأ الى الاهالي . على ان تبقى الحفريات العامة للخدمة التي خصصت لها وهي استقامة الاهليين بها

بحانا دون ان يتقلا الحالون ؟؟؟

وقد اشترط في صكيفة استقامة الاهليين من هذه الحفريات ان تكون الاوعية التي يتقنون بها المياه تسع عشرين ليتر فقط .

ان هذا العمل الذي اقدمت عليه البلدية لقطع رزق باقي المياه يمكن في سبل افادة الاهالي من الوجهة الصحية كما تدعي وكيف يمكن للاهالي قتل المياه باغصم ولعل البلدية اقدمت على هذا العمل حتى تحجر الاهالي الى الاشتراك في مياه شركة الاستثمار المروقة ؟

نعم ان البلدية اقدمت على هذا العمل لاجل ان تحجر جميع الاهالي على جلب المياه لدورهم وحوائثهم من الشركة لقاء اتفاقية عقدت في المدينة الاخيرة بين الشركة والبلدية ١٩٢٢

وانما نتحج على هذا العمل الذي اقدمت بلدية حلب عليه لان كثيرين من الاهالي لا يمكنهم جلب المياه الى دورهم وحوائثهم فكيف تمنع باعة المياه من الاستفادة من قتل المياه للدور لقاء اجرة زهيدة ومن المعلوم ان عائلات فقيرة كثيرة وحالاتها لا تساعدها على الاشتراك في مياه الشركة كما ان عائلات كثيرة لا يمكنها ان تقبل المياه من دون الحماة .

فقلت انظار ولاه الامور الى هذه الاعمال التي تقدم عليها البلدية لتوقها بتدبدها ..

القات نظر

فلا مكتب جريدة « الجزيرة » وقد من حي جلوم الكبرى يتجنون على موقف البلدية التي غنطت حقوق هذا الحي وطلوبا منها بان تشير الى الطريق المؤدي الى حبيم والمزوف زقان الحاذق حيث يمر محلات الجولة يوميا من هناك والمياه في الشتاء تملأ الشارع حتى اصبح كالوديان ويتذر الخرز فيه

فحين قلت انظار البلدية لراجين تلبية اهالي هذا الحي واصلاح طريقهم .

حلب في ٥ اذار لمسلد الجزيرة الخاص

احتضت دائرة الولاية في حلب المطالبين التي قمتها اصحاب الكتابيب في الشبام وكنا اشترنا اليها في حيننا حيث احتجوا على اغلاق هذه الكتابيب وطلبوا الاكفام بترقية اجوالها الصحية ، وقد كتبت دلو الولاية الى وزارة المعارف واطلقتها على هذه المطالبين واوضحت لها النتائج الوخيمة التي تقرب على الغاء الكتابيب واقترحت ابقاها والمثل لاسلاخا وتحسين اجوالها الصحية وامورها التعليمية ، تحسنا محملا تحقيق القاية المتوخاة منها .

وعلى اثر ذلك كتبت وزارة المعارف الى دار الولاية بانها لم تفسر قط باغلاق الكتابيب انما هي تفضل لتشييدها وتسمى لثقتها وان الوزارة توافق على بقاء الكتابيب في حلب على الحالة الراهنة طبقا لما اقترحت دائرة الولاية . وقد ابنت الكيفية الى رئاسة مصلحة المعارف لاغنيده

مجموع ما هطل من الامطار

هطلت امطار غزيرة جدا في حلب والناتق التابعة لها فكان لها التأثير الحسن على المزروعات

وقد بلغ مجموع الامطار الهاطلة اعتبارا من اول الموسم الزراعي حتى الان كاليلي : في حلب ١٩٣٣ ميليمتر ، في اداب ٢٩٨ ميليمتر ، في اعزاز ٥٩١ ميليمتر . وهذا القدر يزيد عن مثله في العام الماضي ٣٠ في المئة

وعلمت ان كثرة الامطار قد اضرت قليلا في زرع منطقة الخب والمق فالتفت الزروع التي غمرتها بغير ان التساقط الضربة لم تكن ذات اهمية تذكر

الاقبال على طلب الخطة

يتواصل الطلب على الخطة من جهات عديدة . وقد صيغ المطاوع (٣٠٢٥٥) قرشا سوديا من الخطة و (١٥٠) قرشا سوديا من التغير

التسم في التسم

ظهرت اعراس التسم فجأة على قطع من التسم في التمثل الزراعي فاختارت قورا الدائم القليلة لاساف الاغنام التسمية بحركة الطبيب البيطري وقد بلغ ما مات من التاج ٣٠ رأسا اما الاغنام الباقية فحالتها جيدة

في لجنة التأديب الادارية

تجتمع لجنة التأديب الادارية يوم الثلاثاء في ١٢ اذار الجاري لمحاكمة السيدين قاتق ريكات امين صندوق مالية ادلب وكامل زيور جاني المالية وستكون اللجنة مؤلفة من السادة عوني حوروس نائب رئيس محكمة الاستئناف المحققة رئيسا والسادة مسيو حسانيون ومتر المدور وعبد الحميد الحزاني وتوفيق الاحدب رئيسا بلدين واكد اعلمه

ضريبة جديدة على الكلاب

اصدرت بلدية حلب قرارا اكتسب الدرجة القطعية يتضمن ٢٥ مادة تنص على فتح اطلاق الكلاب في الشوارع العامة وفي كافة احياء مدينة حلب باستلا الكلاب التي يرافق قطبان الاغنام لحافطتها وخراستها

جون سيمون يؤجل زيارته لبرلين

حكومة برلين تهم للكتاب الابيض الانجليزي

برلين — اذاعت الحكومة الألمانية بلاغا عن مرض الفومرر هتلر قالت فيه انه اصيب برشح اثر على صدره فاشار الاطباء عليه بالاعتصام عن الاستقبالات ولهذا طلبت حكومة الريح الى سفير بريطانيا في برلين ان يتوسط لدى حكومته لاجراء زيارة السيد جون سيمون الى العاصمة الألمانية .

وقد احدث هذا الخبر استياء في الاوساط البريطانية في لندن ولكن المراجع الرسمية قبلت هذا الاعتذار فارسل السيد جون سيمون برقية الى الرئيس هتلر يأسف فيها لما اصابه ويرجو له الشفاء .

وتقول الاوساط الانكليزية ان لهذا التأجيل علاقة بالكتاب الابيض الذي نشرته حكومة لندن منذ يومين واطرقت فيه تدابيرها لتعزير قوات الدفاع عن الامبراطورية ونددت بالحطة التي اتبنتها ألمانيا لزيادة قواتها الحربية دون مشورة الدول الوقعة على معاهدة فرساي ، ويظهر ان ألمانيا اودت ان تؤجل المفارضة ريثا تدرس الموقف بدقة

تركيا تحتفل بالرئيس اتاتورك

استانبول — احتفلت البلاد باعادة انتخاب كمال اتاتورك لرئاسة الجمهورية وقد لبست افراح الشعب حلة عيد وطني بينما كانت جميع البيوت في تركيا مفتوحة لاستقبالات والحاضرات التي تيمد الى الازدهان ذكرى الخدمات الجليلة التي قدمها الرئيس للوطن وتردد اسم اتاتورك مصحوبا بالتهليل الحماسي في كل مكان ولقد لقي قراره بان يعهد من جديد رئاسة المجلس الى الجنرال عصمت اينونو موافقة اجتماعية ويمد هذا دليلا واضحا على استمرار السياسة الداخلية والخارجية والاقتصادية التي تضمن سلم تركيا وتقدمها .

اهتمام تركيا بالثورة اليونانية

استانبول — اتارت حوادث الثورة في اليونان اثر عميقا هنا وتتسائل الدوائر السياسية التركية عن الحطة التي تتخذها بلغاريا اذا لم تستقر الحالة بسرعة في اليونان . على انهم لا يشكون في ان اعضاء الاتحاد البلقاني سيتدبرون الامر .

جيد لا قودين

هو ارفع علاج للصدر لدى التجربة والاختبار يشفي من السعال وجميع اللل الصدرية .

تمثل الشاعر الصافي التحني فيه بقوله :

لقد ضاق صدري في سعال ملازم فيجت مجري ، اشتكي علة الصدر فقلت الشفا لما شربت دواءه كأن دوا «خيري» علاج من الشر مستودع العام : صيدلية خيري القناني دمشق — درويشية

الدكتور منير السادات

من جامعة ومستشفيات موبيله وباربر

الاخصائي بالتوليد وامراض النساء وجراحاتها

نقل عيادته وسكنه من البصة الى جادة الصالحية (شهدا) رقم ٢٧٦

حيث يستقبل المرضى في اوقاته المعتادة



ليرة عثمانيه واحدة

«صحة» (١) «صحة»
اجرة تفصيل وفيها طعم الخوخ المتناسع اللوزم الففوة
بجمل الجياط

شقيقتي نوريه
سره هبه

الحائز على السهام الذهبية
سورة الحريم الطاهر الاول
بجانب كل فوائد رجب
اعظم محبت
فيها طهر بش



هزارت محلية

وفد سودي يسافر الى الحجاز
هل يعقد مؤتمر عربي في موسم الحج

قال مندوبنا الخاص :
ذكرنا قبل ان معالي الاستاذ جميل بك مرشد بك يسافر على رأس وفد الى الحجاز بطريق العراق وسيصحبه من بغداد فخامة نوري باشا السيد ولكن الازمة الوزارية في العراق اخرت سفره على ما يظهر حتى امس وقد تجددت الشائكة عن قرب سفره.
وعلى الار قدصت الى معالي الاستاذ مرشد بك في داره وكانت الدار مزدحمة بالودعين من رجالات الكنتلة والنواب والوجهاء والاعيان وتجار المدينة والشباب الوطني ثم انتهزت الفرصة وسألته عن حقيقة عزمه على السفر فاجاب :
نعم لقد عزم على السفر الى العراق صباح اليوم الجمعة نظراً لاستقرار الوزارة العراقية .
هذا ما قاله معالي جميل بك وقد علمت انه تقرر سفر النائب فخري بك البارودي وشاعر الشام شفيق بك جيري بصفة وفد يرافقه معاليه وسيلو الوفد الى بغداد صباح السبت وبعد ان يمكث في بغداد يوماً واحداً يستأنف نهار الاحد صباحا السفر بطريق النجف - حائل - المدينة المنورة فكة المكرمة وهو الطريق الجديد الذي تم فتحه بين العراق والحجاز وسيرافق الوفد الى الحجاز فخامة نوري باشا السيد وزير الخارجية العراقية ويصل الوفد الى مكة المكرمة قبل يوم (الوقت) يوم واحد .
وقد اتصل بنا ان هذه السفارة ستستغرق شهراً كاملاً .
فتنني لمعالي جميل بك وصحبه سفره سعيداً وحيية مقبولة وعودة قريبة .

تصديق الاعتماد المالي

قال مندوبنا الخاص :
اطلعت امس على مرسوم اشتراعي ارقام ٩١ يتضمن التصديق على الاتفاق الموقد بين وزير المالية ومصرف سورية ولبنان الكبير بتحديد مقدار الاعتماد الفتح لديه بـ ٢٥٠ الف ليرة سورية وهذا نصه :
بناءً ... وبناءً ... يرمس ما يلي :
مادة ١ - يصدق على الاتفاقية الموقدة بتاريخ تشرين الثاني ١٩٣٤ بين حكومة الجمهورية السورية المثلثة بشخص معالي وزير ماليتها هنري بك هدية وبين مصرف سورية ولبنان الكبير التفضنة بتحديد مقدار الاعتماد المفتح من قبل المصرف السوري للخزينة السورية بموجب الاتفاقية الموقدة في ٢٣ نيسان ١٩٣٤ بتبين وتضمن الب ليرة سورية بدلا من خمسة الف ليرة سورية .

مقروض شركة الحصر

العالم في دمشق
عبرت شركة حصر التبع الجديدة حضرة قره يويك مدير فرع الرعيي سابقا مقوضا عاما لها في دمشق وملحقها لما عهدته به من الجدارة والخدمة فتهت .

مولودة محببة

رزق صديقا الوطني الكريم الاستاذ محمد طابدين بك حمادة مولودة محببة اسمها خديجة اقر الله بها اعيانها والديها وجعلها من سعادته الدارين .

المفوض السامي يصل الى باريس

تصريح للمفوض بعزمه على زيارة انقرة

جاء في نية لاسلكي من باريس ان فخامة المفوض السامي الكونت دي مارتييل وصل الى باريس مساء الثلاثاء الماضي وقد استقبله السيولا قال صباح الاربعاء - اول امس - في وزارة الخارجية وقد طالت المقابلة مدة ٥٥ دقيقة بسط المفوض السامي خلالها تفاصيل الموقف الحاضر في سوريا للوزير .
حدث المفوض السامي وكان فخامة الميبد قد قابل مندوب

الوزارة متفاهمة

هكذا يقول رئيس الوزراء
قابل الخبير المحي فخامة رئيس الوزراء واستوضحه عن شائكة الغاء وزارة الزراعة وادائها بوزارة الاشغال العامة تلك الشائكة التي ملأت المدينة اول امس واتينا على ذكرها في العدد الماضي فاجاب فخامة بانه لاصحة لهذه الشائكة البتة وقد رجحنا اشخاص اعتادوا السيد في الماء العكر وقد ارادوا من الاجماع هذه الشرائع الكاذبة ليجاد سوء فقام بين الوزراء على ان هذه الشرائع لا تزيد الوزراء انفسهم الا قوة وارتباطاً بمضمون البض وبممكن ان تكذب هذه الشائكة عن لسان تكذبياً يات ثم قال : وثأكد ان معالي وزير الزراعة الحاج محمد بك الاطلي في سيود حيا بعد انتفاء غلظة العيد الى رأس وقلته لمابعة اعماله الرسمية .

الجنبة الانكليزي

في هبوط مستمر
قال مندوبنا الخاص :
ما زال الجنبة الانكليزي ساثرا نحو الميوط وقد اقتلت البورصة مساء اول امس على (٣٥٥) قرشا سوريا وصباح امس (الحيس) ظل محافظا على هذا السر حتى الظهر ثم هبط الى (٣٥٤) قرشا ونصف قرش ولا يزال الخوف من هبوط الجنبة مستوحا على مختلف المؤسسات المالية والطبقات التجارية .
واما الدولار فقد وقف عند (٧٤) قرشا ونصف القرش منذ يومين .

ام تبيع طفلها

قال مراسل الجزيرة في بيروت :
هبطت بيروت منذ ايام امراءتها سيما وجهه الشاهد كان قد توفي زوجها وترك لها اربعة اطفال فقضت عن اطفالهم وبناتها تتجول في المدينة تستدي الا كف سابقا القدم الى منزل شخص يدعى يوسف مرقس ابراهيم في محلة الاشرفية يظهر انه من اهل الرءاء وامرأته عاقر لم تفلح له ولداً فاجتبت امرأة الرجل باحد اطفال الازمة السكنية وارادت شربها منها وتمت الصفقة ... فقضت الام ثمن فلانة كبداهم بلعتين ليرة عثمانية ذهباً وراحت تتفق البائع على احواله اطفالها الثلاثة الباقين !

وفد التجار في اسراي

التجار يلحون بتخفيض الضرائب
وزير المالية يعد بتبديل ضريبة التمتع قريباً

قال مندوبنا الخاص :
عقد فريق كبير من تجار المدينة مساء اول امس اجتماعاً عديداً فيه في فضاحة ضريبة التمتع ثم قرروا مقابلة فخامة رئيس الوزراء والاستفسار منه عن نتيجة وعد الحكومة بتخفيض هذه الضريبة .
الوفد لدى الرئيس وفي الساعة العاشرة والنصف من صباح امس (الحيس) قابل فخامة رئيس الوزارة وقد مؤلف من السادة :
سعيد صادق . سعيد عبيد . امين الزيات . تيسير العقاد . الحاج علي السروجي . توفيق عربي . كافي مسلم الوافي . شيخ خير القراء . زاعب الشيخ اوغي . توفيق عبيد . كمال دقاق . وتحدثوا اليه ملياً بهذا الشأن .
ورفع الوفد الى الرئيس عرضاً

موقفة من جميع تجار المدينة يطلب تعيد وعده ووعده معالي وزير المالية في العام الماضي بتخفيض ضرائب التمتع . ثم شرح أعضاء الوفد الحالة التي يعانيها التجار من جراء الازمة والاخذة بخناق البلاد ووقوف دولاب الحركة التطرية فاجابهم فخامة بان تذاكر التبلغ قد وزعت حسب الاصول في هذا العام ، اما التخفيض فيحدث عند تصديق الميزانية وتطبيقها ...
وزير المالية يبد بالتخفيض وغادر اعضاء الوفد مكتب رئيس الوزارة الى مكتب معالي وزير المالية فابلوه وشرحوا له القضية فاجاب معاليه :
ان الموازنة لم تصديق بدمشقي تم تصديقها سيعمل بتبديل ٢٠ في المائة على ضرائب التمتع والمسمقات وسيشهد لتبديل اكثر من ذلك ايضا فيما مدمرعاة الظروف الحاضرة

شروع مياه طرابلس

متى يصدر المرسوم باستعماله
قال مراسل الجزيرة في طرابلس :
ذكرت قبل القراء خبر سفر الاستاذ توفيق بك البكار الى بيروت لتقديم لوائح الاكتاب التي وضعتها لجنة الدفاع عن مياه رشيع الى الحكومة اللبنانية وفقاً لطلبها . وقد جاء خبره اليوم الى طرابلس فاجتمعت اليه وسأه عن نتيجة مقابلة في انهم قدموا لوائحهم المذكورة للحكومة ويستعد الاستاذ البكار ان الحكومة تستصدر قريباً مرسوماً باستعمال مشروع المياه بواسطة البلدية والبلدية الاخيرة بطريقة التيح التقيط حسب طلب الجمهور الطرابلسي وربما لا يأتى المرسوم اكثر من اسبوع . فاقبل ان يفتح الحكومة وعرضها المذكورة ويحقق رغبان السكان بضرورة لاهاء هذه القضية ومباشرة العمل لاستثمار المياه المهدورة في البحر على وجهين مصلحة البلد العامة .

ابو الخير الخطيب

يسرح من السجن امس
يذكر القراء ان الشاب ابو الخير الخطيب كان قد حكم عليه بالسجن ابو الخير عشرين شهراً لاشراكه في المظاهرات التي قامت لاجل فلسطين ثم سلم نفسه الى القضاء فحفظ الحكم عليه الى سنة اخرى وقد اصدرت المحكمة حكماً ببراءة قراراً بافائه من الليرة المحكوم بها عليه فاطلق سراحه امس بحيث استقبله فريق من ذويه ومعلموه باحتفاء بالغ .

بحال الى الاستبعاد

قررت لجنة قلوب الموظفين احاديث السيد فهد الترحيل الى النوع الاصح في دائرة الرقابة والادارة على الاستبعاد لمدة ستة عشر شهراً .

مصرف المساعدات المالية

للمؤسسات التعليمية والاسماق
قال مندوبنا الخاص :
صرفت دائرة الخزانة العامة في دمشق الخصصات المالية المقررة لمساعدة المدارس والمؤسسات المختصة بعمال التعليم والاسماق وهذا بيان المبالغ المصروفة مع اسماء المدارس المذكورة .
مائة ليرة سورية لمدرسة الايلائس الاسرائيلي بدمشق ومائة ليرة لمدارس السريان الارثوذكس بدير الزور ومائة ليرة للمدرسة العربية العليا بدمشق ومائة ليرة لجمعية القديس منصور بولس وسيمامة ليرة للميت الاسلامي في حلب وخسبائة وخمسة وعشرون ليرة لمدرسة الصنائع النائية بحلب .

تعديل رسوم القسمة

اصدرت المفوضية العليا قراراً جديداً عدلت به الرسوم الجمركية على الآفنة وهذا نص القرار :
اولاً - ان الآفنة المغلفة او الآفنة ذات الاطراف المصنوعة من خيوط ملونة لا تعتبر تامة للتربية الواردة في القرار رقم ١ الصادر في ٦ كانون الثاني سنة ١٩٣٤ الا اذا كانت هذه الخيوط تزيد عن عشرة بالمئة من مجموع النسيج .

ثانياً - ان على الفرائش المصنوعة من وبر الخنزير ومن وبر غليظ او وبر ناعم قد رقع رسم الجمركي عليها على الصورة التالية : عشرة الاف غرش سوري ليرة الكيلو في التعريف العادية و ٢٠ الف غرش سوري في التعريف الكبرى .

فإنك بإختيارك الوكيل الخلق المذهب
اعلت عن قسوج عقلك و كمال خلقتك
وارادك الحياة الصحيحة غير اني اسمعك
المعذرة وارجو منك ان تقري بغير
المتعدي لما انظمه من شركه الحياة - حتى
اذا كنت متبعة بتلك المطالب وموافقة
على ما لا تراه من ذلك المطالبه

مناورات الانكليز للتحالف مع الامام

— تابع الصفحة الاولى —

عندي هاتمه البار صيف انكليزي اسمه «جاكوب» وقد أتى من عدن خصوصاً ليقابل مولانا الامام وكان برفقته رجل نصراني واخر هندي وقد مكثوا هناك طويلاً وتخابروا مع مولانا الامام كثيراً وقد علمت من الهندي انهم اتوا ليتفاوضوا مع جلالة الامام في الاشياء المختلف عليها ويمد سفيرهم الى عدن آتت طيارة انكليزية وضربت «ماوية» و «قطعة» و «تمز» و «دب» وغيرها من البلاد بالقتال قتل خلقاً كثيراً ودمرت بيوتاً عديدة وقد خاف اهالي صنعاء منها وفر قسم كبير منهم الى بلاد مشرق وبلاد الشام (اي الشام) وتوقفت حركة التجارة وقل الاخذ والعطاء في المدينة واستمدت الحكومة لمواجهة الطوارئ استعداداً عظيماً فأرسلت الجيوش الى الحدود ووضعت الدافع بهذا الجبل اي جبل قم (بالقاف الهللة) فوق صنعاء ونقلت الذخائر والسلاح الى الكوف والمناور حتى لا تصيبها الطائرات بسوء وكنت كل يوم ترى الوفاء مؤلفة من اهل الجبال الاشداء يأتون يسالحم الكامل الى امام سراي مولانا امير المؤمنين فيسلمون عليه ويعرضون تطوعهم للدخول في الجيش والاشتراك بالحرب لذلك تراني وسوف ترى كل عاني حتم لمرفة حقيقة الخبر مع الانكليز وبجيتنا والله ثم والله مستعدون ان نفي عن اخرنا قبل ان ندع انكليزاً واحداً يدخل بلادنا قتل لا لا نخش شراً ولا تنهب بأساً لان حكمة صاحب الجلالة الامام واسعة ومقدرته عظيمة وامكانه ان يحل جميع الصواب والمصلوات التي في احسن واظن انه لم يبق كل شيء بين جلالاته وبين الانكليز ووضعوا اتفاقية مؤقتة وسيسمون لمقد معاهدة ولا يعتقد ان الطائرات الانكليزية ستزور اليمن مرة ثانية، فقال : الحمد لله الحمد لله الله يحفظ الامام وروحي فداء . ولم يكن الرجل كاذباً فيما رواه لي عن شعور اهل اليمن نحو الانكليز ونحو كل من يقربه نفسه بجزو اليمن لاني في صلاحي الكثيره واختلاط مع جميع طبقات الشعب من موظفين وسادة وعامة افراد الامه وجدت فيهم زعة الى الاستقلال والمفاداة بكل عزيز وقال لم اجدها بين الشعوب الرقيقة لا في الشرق ولا في الغرب .

من هو الكولونيل جاكوب؟

وفي الواقع كان الرجل محققاً في تحويفه من الحرب لانها كانت على قلب قوسين او ادنى وقد جاء الكولونيل جاكوب موفداً من قبل الحكومة البريطانية ليحل مشكلة حدود عدن بين جلالة الامام وبين حكومته وليبحث في عقد معاهدة مع الامام . والكولونيل جاكوب هو ضابط بريطاني مشهور بحب الفتح والاستعمار وقد وضع بالانكليزية كتاباً سماه «ملوك العرب» بحث فيه في تاريخ اليمن وكيفية احتلال البريطانيين لمدن ولسان المهمات التسع ومن يطالع هذا الكتاب يدرك ايماناً عجيبه حارباً على الخراب الكاتب بنفسه وانتخار . رحمه الله اتي قم ههنا عندما عينته حكومته معاوناً لحاكم عدن وقد سبق له وزار اليمن للمرة الاولى قبل هذه الزيارة في آب سنة ١٩١٩ . اسرد شيخ الصحرا في النباهة وقد ايدى في مقالة سابقة على كبقية هذا الاسر ، ولولا تدخل الامام وقتئذ ياه من الاسر لقضوا عليه . وكانت غايته من الزيارة الاولى ان

رسالة الازدية

الكرامة فوق المنصب

لماذا استقال اسعد هارون من المجلس الاداري

الاذقية في ه لمراسل الجزيرة الخاص استقال الاستاذ اسعد هارون نجل الزعيم الوطني المعروف عبيد الواحد هارون من عضوية المجلس الاداري بعد ان شغل هذا المركز مدة طويلة وقد ظل يعمل للدفاع عن مصالح الشعب باخلاص وجرأة مما جعل الالسة تنطق بانتشاء عليه وتأييده بالاجماع .

والاستاذ هارون شاب نابغة عالي الثقافة تخرج من الجامعات الاوروبية الكبرى ، وقد تخصص في العلوم السياسية وعرف بدمائه الخلق ورجاحة العقل مع المرونة . ولذلك اصبح الجميع يؤملون منه . بعد انسحابه من مجلس الادارة - ان يرشح نفسه للمجلس التشريعي في الانتخابات القادمة ولعله يجيب طلب الاهلين لاسيما والجميع يؤيدون ترشيحه .

لماذا انسحب من المجلس الاداري

اما سبب انسحابه من المجلس الاداري فهو ان القامقام اراد ان يفرض رأيه على اعضاء المجلس من اختيار بعض ارباب التجارة والزراعة لضمهم الى المجلس فوقت مشادة بينه وبين القامقام على هذا التصرف وعندئذ قرر الاستقالة احتجاجاً على هذا التدخل .

تعليق على رسالة

بلدية ادب ومشاريها المعرانية

تلقينا الكلمة التالية من ادب لصاحب التوقيع : اطلعت في العدد (١٦٠) من جريدتك تاريخ ٢٧ شباط ١٩٣٥ على رسالة لمراسلكم الخاص في ادب ، بعنوان (في ادب لاني باريس) قرأتها بلهفة ، وما اتيت على اخرها مع الالف ، حتى جعلت اقلب اكف التمد على ما جاء فيها من غلو واسراف في مخالفة الحقيقة والواقع لقد انكر مراسلكم اعمال المجلس البلدي ونهت بالاجحاف فأي شيء حل المدينة بنضها وتضيئها على مؤازرة هذا المجلس مدة ستين خلت ؟ وما هي اليوم تولف وقد لقابله سعادة القامقام الذي يمثل المجلس المذكور فيشكركونه بالتياغة عن انفسهم والاصالة عن البلدة وليلطبون اليه عدم الانشاء لاقوال زيد او عمره وليكمل ماقام به من مشاريع عمرانية تشبه له بما عمل .

فيتم حضرة المراسل المجلس باقتصاب قطعة ارض (لا اليبان) وعهدم ترخيص لم يوضع محمولاتهم ففتح نسالة هل هذه الارض كلها لآل اليبان ام هي

هل تقف الحرب بين فرنسا والمانيه

— تابع الصفحة الاولى —

الانظار متجهة اليوم نحو ألمانيا ، لان دولة تلك في حالة السلم جيشاً مؤلفاً من ست مائة الف مقاتل تستطيع في حالة الحرب ان ترفع هذا المقدار الى عشرة امثاله . . . وجيش كهذا يعد خطراً كبيراً وخطيراً . . . بتغيير اوضاع العالم ولذلك تطلب الصحف الانجليزية اليوم تغيير القوانين العسكرية في فرنسا ودفع خاص اثناء الخدمة الاجبارية لنة واحدة وجهاستين على الاقل ، ونجبر الجيش الاقربى لحدث الاالات واسرع وسائط

الدماء تجري في بلاد الروم

— تابع الصفحة الاولى —

الثورة في وجه حكمه يشهد لها تريد القضاء عليه . ولكن هذا تفسيراً آخر عربي للمؤامرة وقد يكون هو التفسير الصادق . فف تزيوس في المحكمة يدافع عن الميم ويقول انه لم يطلق عليه رصاص بذقته ! فلماذا يفعل ذلك ؟

الا يمكننا ان نستج من هذا الدفاع ان المؤامرة كانت خيالية ، وان تزيوس هو الذي دبرها ضد الحكومة ، ولكننا فضحت في المدة الاخيرة قراح بزم انها كانت موجبة ضد لنجس من المسؤولية ، ثم لا نجد ان التحقيق لا يبد من ان يكشف الحقائق ، انسحب الى جزيرة صكريت هو وبقية افراد العصابة التي دبرت المؤامرة الاولى وقام بهذه الثورة الواسعة النطاق التي لا تعرف على النضيق

مؤسسة الحياطة والتطريز والاشغال

التابعة للمدرسة الثانوية

في الصالحية - ذاقك ذلك الباب رقم (٧)

حضرة السيدة المحترمة :

ذا كنت ترغبين تعلم النضيل والحياطة على (الاصول التي الحديث فاقصدي مؤسسة الحياطة والتطريز في الصالحية - ذاقك ذلك الباب رقم (٧) وخذي دودسك عند تانسة هذا القرن . ومؤسسة تخطط وتطرز بالاجرة للسيدات باسماء مهودة واتقان تأم - ذاناً اخذت الازمة واجعل الموعات للمؤسسة (سيارة خاصة) لتقل الطالبات

الجمعية الخيرية

حضرة الكبر مجرعة موسيقية منتشرة في كل بيت
شريف من مشارف وسما عيات ومجملات
وغيرها من على اميت

طريقه فية
جمع وتنفيع وتب ألف

الاشواق الموسيقية

توفيق جيتار

طيف وشرف على تفتية

صنار في زوري

الدكتور

عبد اللطيف السادات

ملازم المستشفيات

يقبل مرضاه في عيادة ذفاق السليمانية

رقم ٢٨٠

هكذا من الأجل

في البلاد السورية عن سنة ست ليرات سورية
في البلاد الخارجية عن سنة عشر ليرات سورية
اجور الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

السینما فی اسبوع

شریطان نادران : اموك والاسكىمو

== لندوب الجزيرة السينمائي الفني ==

دوما ظاهرة . فقد استطاع ان يتفوق
تفوقا باهرا في اخراج هذا الشريط ،
وفج نجاحا حسنا في نقل صورة حية عن
تلك الجزيرة الربعية الى الاستوديو .
قد يجب القاري . . . ولكن هي
الحقيقة ، فان رواية باجها مصورة في
الاستوديو ، وهو مجهود عظيم ، كاد
يكون تاما لو لا اتسالتنا في بعض المواقف
الديكور الصناعي ، واكتشفنا اغلب جيل
المخرج ، وهي التي يجب ان تكون مخفية
تماما بحيث لا يستطيع ادراك سرها انسان
اقول لو لا ان لس الجمهور (السائر
المطلية) وبض المشاهد (الكرتونية) لم
الاخراج من جميع نواحيه
هذا هو شريط اموك من الوجهة الفنية
وهو شريط قوي تام الا من بعض اشياء
طفيفة لو تفاداهم الاخراج لقدم لنا صورة
حية عن جزيرة فائقة ملوؤها الرعب
والخوف

والشيء الذي كان صادقا
مطابقا لتلك الامكمة الاستوائية المحرقة
هو تلك الامطار الغزيرة التي شاهدها
باجباب ومظاهر انتشار بعض الامراض
الخفية ، الى غيرها من المناظر القروية
الحقيقية .

هو شريط اخباري اكثر منه تبلي
يمل لنا حياة وجمال الاسكيمو في القطب
البيد ادق تبيل ويقدم لنا لوحة ناطقة
عن حياتهم المحفوفة بالاختار والاهول ،
وكنا شاهدنا لمخرج الشريط (فانديك)
يقول اليوم رواية من هذا النوع هي رواية
(تراد هون) ، وراينا كيف قادنا
الى اواسط افريقيا وارانا عادات التزواج

كاواينسجون عليه في سبيل طلب القوت وها
هو اليوم يرتاقبا آخر من اقسام العالم
له اهميته وله مكانته ، رينا
تلك القطعة المتجعدة البعيدة التي يتر
عليها هؤلاء القوم المستلمون للاحكام
الطبية ، الفتشون في عياتها عن حياتهم
واعمالهم : الاسكيمو .

وقد استطاع المخرج لان يتوصل الى
ما اراد في شريطه ، ولا عجب ، فقد برع
« فلان ديك » بهذا النوع من الافلام اكثر
مما برع غيره فيه
هي قصة شاب يقتحم لشرف امرأته
ولدهما المهدور ، ثم يفضل الموت على الوقوع
في ايدي رجال الشرطة اوحاطال اذاهم
وامتاهم .

والمسئون ، سادجون في ادوارهم بكل ما في الكلمة من معنى ، يقومون بنشيل تلك الادوار التي رازها بحاجة ؛ الى جهد وتعب ، وبسالة ، ولينسون من حياتهم العادية مواقف وحركاتهم ، فيأتون بما يجترعونه خرم من المتليل العالمين او الحلاصة ، فقد كان الشريط موقفاً تاماً .

«المتنبي»

«اموك» في الامير
شرط قوي، بل من احسن اشربة
هذا الرسم، قام باخراجه بدقة واتقان
فيصور اوزب، وتوزع ادواره الرئيسية
كل من مارسل شاتال وايكيجينوف
وجان جالان، وايوليد، وجان سيري.
ولنراهم كل واحد من هؤلاء،
لتر كيف كان في تمثيله، وفي وضع
دقائق الشخصية التي قام باخراجها.
لقد كانت مارسل شاتال تقوم بدور
«لادي ها فيلاند» قياما حسنا، فقد
تجلى حسنا وجسالمًا في اغلب المواقف،
لو انه كان يقتصا شيء من اصلاح شعرها
ولباس راسها، بل انها كانت تبدو احبانا
اكثر جلالا، خاصة حين تظهر طارية
الراس. ومن جهة اخرى، فقد كانت
مبالغة نوعا ما في كبرياتها، وانتهت الى
درجة ظهر منها احبانا في مواقفها شيء من
البرودة

اما ابيكيجينوف ، فانه الشخص الوحيد الذي استطاع ان يقوم بدوره احسن قيام فقد كان طبيياً ، يمثل شخصية حقيقية ، خالياً من التكلف المسرحي الممقوت ، حركاته صحيحة الى ابد حد . تكلف مجتهداً هائلاً في سبيل القسام بشخصته الضائعة . وفي كل ما كان كل شيء في الشريط ، ولعمري ، لو كان لهذا الممثل ، وجه غير هذا الوجه العريض الضيق اللين الذي يملكه لاستطاع ان يكون اليوم في طليعة ممثلي العالم ومن دواعي الاسف ان جان جالان ، الشخص الوحيد الذي نظره في وجهه علامم الزعامة الصادقة وقوة الرجل وبأسه ، كانت مواقفه في هذا الشريط نادرة جداً .

اما ابو نويل ، فقد كان في دور الطيب ،
وجلا حقاً ، وطيباً قديراً ، تجسم في
وجه كل العلام ، التي تجسم في وجه
طيب آخر ، في حياته العادية .
يقى هناك جان سير في الذي كان مثال
الشاب البريء الساذج .
فقد كان دور المسكين صعباً الى

درجة استطيع ان اقول انها كبيرة ، وقد
كلف عناء عظيم ، والسبب في ذلك
يرجع الى الموقف الذي نسي ما يحتاج اليه
هذا المورد من نقاط اخرى تدفع بمؤلفه
الى الكمال .

واغلب ظني ان كثيرًا من الناس
سينسبون لهذا الشاب البرودة في التشيل
والبطء في الحركات ، ويتساءلون كيف
قام امرأه متعجرفة وممددة بنفسها بحج
واحد مثله .

وهذا أقول : نحن لا ندري ماهي
المواهل التي تتنازع قلب المرأة ، وأوافق
الجمهور على أن الور كان ناقصاً من بعض
أطرافه . - إن المشكل كان تاماً مستوفياً
حقه .

أما الخرج . تلك الشخصية الخفية التي
لا يظهر منها على الشاشة سوى اسمها وهي

اعلان ثانی

القرية	الوقع	الجنس	اولك دوم	الساحة	رقم سند	مقدار بطل	مقدار عند	الزائدة الاخير	الدين النظم	اتحاد الدينين
سليمية	مختلف	سليخ وسقي	٢	٣٧٤	٧١٠	١٠٦٦	١٠٦٦	٣	١٠٦٦	احمد بن حسين اسماعيل من السليمية
"	"	"	"	"	٧٢٤	١٤٥٠	١٤٥٠	٢	٦٠٠	مصطفى وعلي وسريتم وزاوية اولاد محمود الحفوض من السليمية
"	"	"	"	"	٣٧٧	٧٤٦	١٣٤٧	٧	١٣٤٧	رئيس واسماعيل ولدي مصطفى ياغي من السليمية
"	بركان عين السمود	"	"	٧٥٠	٨٧٤	٢٥٨٦	٢٥٨٦	٣	٢٥٨٦	علي بن مصطفى الخطيب من السليمية
"	بركان	"	٢	٤٦٤	٩٠٣	٣٥٧٠	٣٥٧٠	٢	٣٥٧٠	قاسم وحسن اولاد محمد البالي من السليمية
"	مختلف	"	٣	١٩٧	٩٤٦	٩٠٠	٩٠٠	٥	٩٠٠	مصطفى بن محمد علي وعلي بن حسن المراحدة وزوق بن شاذلي اهم رزق من السليمية
"	"	سليخ	"	٤٥٤	١٠٧٤	٧٨٥٨	٧٨٥٨	٢	٧٨٥٨	محمد واحد اولاد حسين عجوب من السليمية
"	"	سليخ وسقي ٤٠٠ ذراع	"	٢٨١	١٠٨٥	٣٨٣٣	٣٨٣٣	٣	٣٨٣٣	علي بن حسين علوش الصبرة من السليمية
"	"	"	"	٥٦٢	١٠٩٤	٥٠٠	٥٠٠	٣	٥٠٠	محمد ويبر اولاد رزق عبيد من السليمية
"	فضة المدرسة	سقي	٢	٦٧	١١٠٥	٦٠٧٥	٦٠٧٥	١	٦٠٧٥	الامير حسين بن الامير محمد من السليمية
"	مختلف	سليخ	"	٣٨٣	١١٢٣	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢	٢٠٠٠	خضر بن يوسف مقوت من السليمية
الذفر	اراضي القرية	"	"	٤٥٠٠	١١٥٦	٦٠٠٠	٦٠٠٠	١	٦٠٠٠	عمر فوزي وعثمان نوري وكوكور وخديجة وسكينة اخاء محمد الترماني وشركام من خفاء
سليمية	بركان عين السمود سقي	"	٨	٨٤٠	١١٩٠	٥٦٠	٥٦٠	٢	٥٦٠	محمد بن ابراهيم الجرف من السليمية
بوسه	الغربي	سليخ	"	٥٠٠	١١٩٥	٣٠٠٠	٣٠٠٠	١	٣٠٠٠	شهاب بن حميد رمضان ومحمد بن ككوز الرضائي فاطمة بنت احمد الجندلي من الدونية
"	الشرقي	سليخ	"	٥٠٠	١٢٢٦	٣٠٠٠	٣٠٠٠	١	٣٠٠٠	"
سليمية	مختلف	سليخ وسقي	٢	٧٨١	١٢٣١	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠	٥٤٠٠	الشيخ حسين البلي وفوقه السيد علي من السليمية
جرن	مختلف	سليخ	"	٢٥٢٠	١٢٤٣	٣٤٠٠	٣٤٠٠	١٢	٣٥٣٠	عبد القادر باغا بن محمد باغا الجزائري من خفاء
سليمية	مختلف	سليخ وسقي	٢	٢٧٧	١٢٧٢	١٩٠٠	١٩٠٠	٣	١٩٠٠	حسن بنت سايان شاهي ونظير واحمد اسماعيل اولاد خضر صافية من السليمية
ميمية	مختلف	"	"	٣٧٥	١٢٨٣	٤٥٠٠	٤٥٠٠	٥	٤٥٠٠	عبد الله بن احمد الحارثي من السليمية
"	"	"	٣	٣٢٦	١٢٩٨	٢٥٠٠	٢٥٠٠	٧	٣٣٠٠	الامير ادريس بن الامير سليم من السليمية
"	برابرسره	سليخ	"	١٠٧١٠	١٣٣٠	٧٥٠٠	٧٥٠٠	١٤	١٢٧٠٠	محمد بك الاسعد العظيم من خفاء
"	علة البارودي	ذر	"	مختلف	"	٤٠٠٠	"	٣	"	"
ميمية	مختلف	سليخ وسقي	٢	٢٤٩	١٣٥٦	٥٠٠٠	٥٠٠٠	٥	٧١١٠	احمد بن محمد العمراني من السليمية
"	"	"	"	٣٧٢	١٣٦١	٤٤٤٨	٤٤٤٨	٧	٤٤٤٨	ميم بن جزو ياغي من السليمية

ان الاموال غير المتقولة المحررة واصنافها اعلام المطروحة في المزاد العلنية من قبل مجلس ادارة قضاء السلمية لغايات تصريفها في المصرف الزراعي قد رست وتقررت اجازة الاولى على طلبها الاخير بالبدلات المحررة اعلام وطرحت للزيادة العلنية على ان تجري احالتها القطعية بعد مرور عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان على الطالبين مراجعة مجلس ادارة القضاء المواليا او مأمور المصرف الزراعي في اوقات الدوام الرسمي ضمن المدة المذكورة وعليه تقضى اعلان الكيفية

٢٦٢

اعلان

صادر من دائرة اجراء دمشق المركزية
قبلا طرح بالمرادة العلنية لمدة ثلاثين
يوماً اعتباراً من تاريخ النشر يسع جميع

السكان السكان في محلة البصرة - البصرة
بدمشق المقيدة لدى دائرة المكتب القاري
باسم رشاد اقصدي بن طلحة اقصدي جبري
بتاريخ ٢٥ مارس سنة ١٩٢٦ رقم ٧-١
الحدودية شرقا الطريق الجديد غربا بجينة
الاولوية بيد سمان اقصدي شمالا قيمة يد
اشاوش سابقا والآل بيد اصفر وسارة
المعدلة الموصلة الى الباب ، جنوبا قيمة
بيد سبيليا والآل بيد سمان اقصدي
الحجوزة لقاء كفالة الى المترم السيد
الحجوزة خايف الضف ملتزم باج الجبال عن
عام ١٩٢٦ عن الاقطار المحقة بتمتع البالغة
اربعاية وثلاثة وعشرون الفاً وثمانية
وعشرون قرشاً سورياً وقاموا بحجب مضبطة
للمجلس البلدي المؤرخ في ١٩٢٦ كانه انما

سنة ١٩٢٧ رقم ١٠٦ والصدقة من مقام
وزارة الداخلية بتاريخ ٢٢ شباط
سنة ١٩٢٧. وقد بلغت قيمة البستان مبلغ
خمسة ليرة سورية ورق باسم

أثره السلبى بدمشق وأعطيت الأحالة
لأولية لاسمها بالبدل المذكور لك تقرر
بديد المزمدة مدة خمسة عشر يوما اعتباراً
من تاريخ النشر لك فمن له رغبة بترأه
من البستان مع الثلاث دكاكين والمدخل
المنشأة حديثاً في أرض البستان عليه أن
أخرج يوماً خلال المدة المذكورة دلال
أثره البد مصباح الصلاحي ويضع
أزاده رقباً وخلفاً بقية ما ذكره

اعلان قضائی

طابق افلاس محمد ابو الخير ملا
من تيجار حصن

ان محكمة بداية لواء حصن قروت
بتاريخ ٣ آذار سنة ١٩٣٥ اطلاق لافان
التاجر محمد ابو الخير مثلا واعتبرت تاريخ
٧ آب سنة ١٩٣٥ مبدأ لتجسس موقفاً
وعينت احد قضاها السيد واسم الاخرى
قاضياً مفوضاً والمحامي السيد مكرم الاناني
ستديكاً موقفاً.

قبله فان جميع داتي هذا الطابق
ومن له علاقة به مدعوون للحضور والقات
او بواسطة وكلاء قانونيين عنهم الى
الحكومة الفدرالية في الساعة الواحدة
والثانية عشر على يوم الاحد الواقع في ٢٤
اذن اذ ان سنة ١٩٣٥ لاجل المداولة
الطابق وانتخب السيدك القوم

اعمال الصلاة ايزاز مستعالم ولوراقهم
ثبوتية مرفقة بيان الى قم المحكمة قبل
موعد الجلسة بثلاثة ايام لاجل قبضها ومن
م تظليها الى السنديك الوقت وعليه صار
ملان الكيفية.

٢٦٧ محمد ضياء عيد الحميد قاسي

اعلان

صادر من دائرة اجراء دمشق
الركنية

المحفوظة فيه بعد ان يدفع للصندوق
العربون القانوني بالمائة عشرة والرسم
والدلالة على الشاري ومن اراد قيادة
الايضاح يمكنه مراجعة الدائرة

اعلان

صادر من دائرة التفتيش بدمشق
قبلا طرح بالزيادة المالية لمدة
عشر يوماً كامل الدار الكاتبة في محلة
الصالحية الجركية زقاق القدم القمار
السجل رقم المحضر ٢٩٣ وذلك بالنظر
لعدم قابليته للقسمه وتقسيمه بمدين الشركاء
وم وجهه الجزار وزين وطنية ورسمية

الحناوي ويعد الدار المذكورة شرقاً بيت
أبي يوسف جنوباً بيت الشيخ موسى غرباً
بيت الحناوي شمالاً الفخلة وفي نتيجة
الزرايدة بلغت قيمة الدار بمبلغ خسون ليرة
ثمانية ذهب باسم الزاود محمد سيد أفندي
فرعون وحيث تبين أن هذه القيمة تقص
عن القيمة المحقة وبناء على قرار الرأية
العلية الصادر بهذا الشأن تقرر تعديد الزايدة
شراً أكلاماً اعتباراً من تاريخه في مكان

مراجعة بشراء الحصة المذكورة يمكنه
مراجعة دلال المأثرة مصباح اقتدي
صلاحي ووضعه مزاده خطأ ووقفا في قائمة
زيادة بعد ادائه المرسوم القانوني بالثقة
شجرة وأن رسوم الدلالة عائدة على المشتري
من أراد زيادة إيضاح يمكنه
مأثرة المذكورة تحريراً
في ٦ مارس ١٩٣٥

من يوم الاخذ المصادف في ١٠ مارت
سنة ١٩٠٥ ميناغ بالزاد العاشر فيه
سوق الحال الاشياء المحورة من

فندق الدين السيد شريف المنيوب
وهي نصف الاموال الموجودة في
فندقه من ثغوث وقرص ولحف
وطولات وكراسي وغير ذلك
الصالح لاجل الفندق المحيرون

أما ابن السيد صبحي مراد فن
 له رغبة بشرائه الإثني عشر
 من يحضر في الساعة المذكورة من
 ليوم المذكور لتسوق العالم ويضع
 نزهة وحفا وخطا بطل فائمة الزائدة

صالح الذي دللنا القارة السيد
صالح الصلاحي بعد ان يدفع
مليون القانوني بالمائة عشرة والرسم
الدلالة على الشاري ومن اراد زيادة
يضاح عنكم مراجعة القارة

10500

۲۶۴
اطلبوا
مذکرات الہ کنود شیخ

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26